

## Stage d'été : Les Explorateurs du Territoire Du 22 au 26 juillet 2024 à Marloie

MAISON DE L'URBANISME  
FAMENNE-ARDENNE asbl



Pour la douzième édition de notre stage d'été, ce sont 7 stagiaires motivés qui ont rejoint l'équipe de la MuFA pour une semaine de découvertes et d'aventures. 4 explorateurs se sont lancés dans la réalisation de maquettes de village et 3 architectes en herbe a réalisé la maison de leurs rêves.

**Lundi 22 juillet :** Pour les présentations, chacun a apporté un objet personnel.

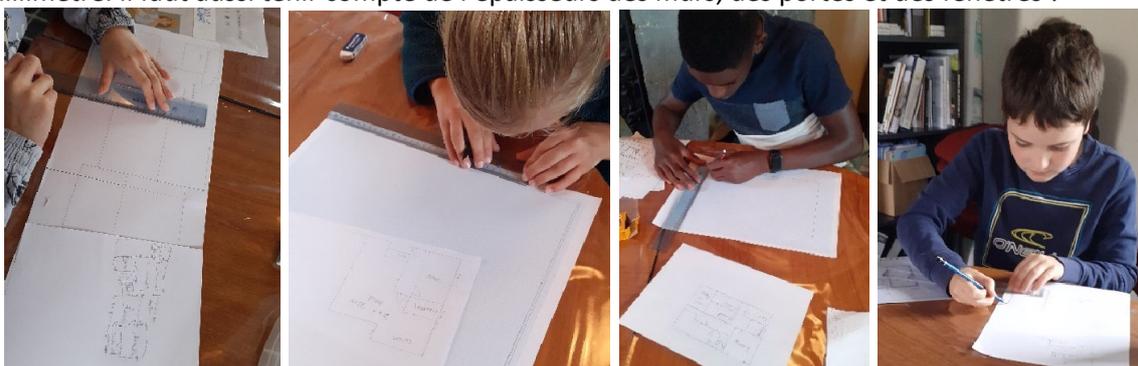
Avant de se lancer dans la réalisation des maquettes, on s'interroge sur la définition et les éléments d'un village/ d'une maison. Afin de mieux comprendre la notion de proportion et d'échelle, nous comparons la maquette de la Vieille Cense avec les vraies mesures des bâtiments.



Il est temps de commencer nos maquettes de village en bois. On commence par **dessiner les routes grâce à un pochoir**. On choisit les bâtiments. Les urbanistes en herbe ont déjà plein d'idées.



Avant de débiter les maquettes des maisons, on aborde des notions de plan, de disposition, d'orientation et de dimensionnement cohérents des pièces. La 4 façades étant systématiquement choisie à chaque stage, nous avons décidé d'inclure un exercice de rénovation des fermes traditionnelles. Ensuite, les **architectes dessinent le plan de leur maison à l'échelle 1/50** sur papier millimétré. Il faut aussi tenir compte de l'épaisseurs des murs, des portes et des fenêtres !



L'après-midi, **balade en direction de Waha**. Nous traversons et grimpons la forêt composée de peuplements de feuillus et de résineux. Au point de vue de la Hèdrée, nous prenons le temps d'observer et de dessiner le paysage.



A Waha, nous remarquons que plus nous nous rapprochons de l'église et du centre du village et plus les bâtiments sont anciens. Dans la rue principale, nous pouvons lire les dates sur les maisons du XIXème et début XXème. Nous constatons également que le calcaire est abondamment utilisé dans les bâtiments traditionnels. En périphérie du village il y a des lotissements récents. D'ailleurs, nous nous arrêtons près d'une pâture où un lotissement de plus de 50 maisons est envisagé.



Nous visitons l'église Saint-Etienne de style roman qui date de 1050 mais dont les vitraux n'ont que 20 ans. Une vidéo explique les différentes étapes de leur conception par le célèbre artiste Folon.



### **Mardi 23 juillet :**

Le matin, après l'atelier maquette, nous partons en bus pour Marche. Au lieu d'une visite historique classique, nous avons mis l'accent sur les futurs projets ambitieux et, le commerce. Nous longeons l'ancien étang de natation de l'école Saint-François pour rejoindre le quartier de la Fourche qui est en pleine mutation. Des immeubles à appartements sortent de terre pour accueillir les résidents des logements sociaux qui seront démolis puis reconstruits. Mais à terme, c'est tout un nouveau quartier qui va se développer. Nous analysons ensuite un autre site : le chantier des anciennes vitreries Hanin (à côté du Colruyt) où va se dresser un des plus grands immeubles de la ville (100 appartements).



Après un pique-nique à la plaine de jeu communale, nous admirons les maquettes du centre-ville et du boulevard urbain.

Les commerces et les services occupent un rôle majeur dans l'attractivité et le dynamisme du centre-ville. Par groupe, nous relevons les types de commerces (alimentation, habits et accessoires, services et autre, les cellules vides) dans deux rues. Les jeunes prennent conscience de l'importance des établissements de service.



### Mercredi 24 juillet :

Poursuite des maquettes et finalisation des plans.



Grâce à des casques de réalité virtuelle (VR) prêtés par constructiv insertion, les urbanistes et les architectes en herbe ont pu visiter virtuellement le chantier de construction d'une habitation depuis les fondations, le gros œuvre ainsi que quelques étapes à l'intérieur (pose du chauffage au sol, soulage de la chape, carrelage, plafonnage et mise en peinture).



Un atelier d'identification de roche (meuble, sédimentaire, volcanique, calcaire, grès, schiste ...) permet d'apprendre des notions utiles pour la visite de l'après-midi. Le test à l'acide fait mousser les roches calcaires. On plonge un œuf dans le vinaigre pour révéler la nature calcaire de sa coquille.

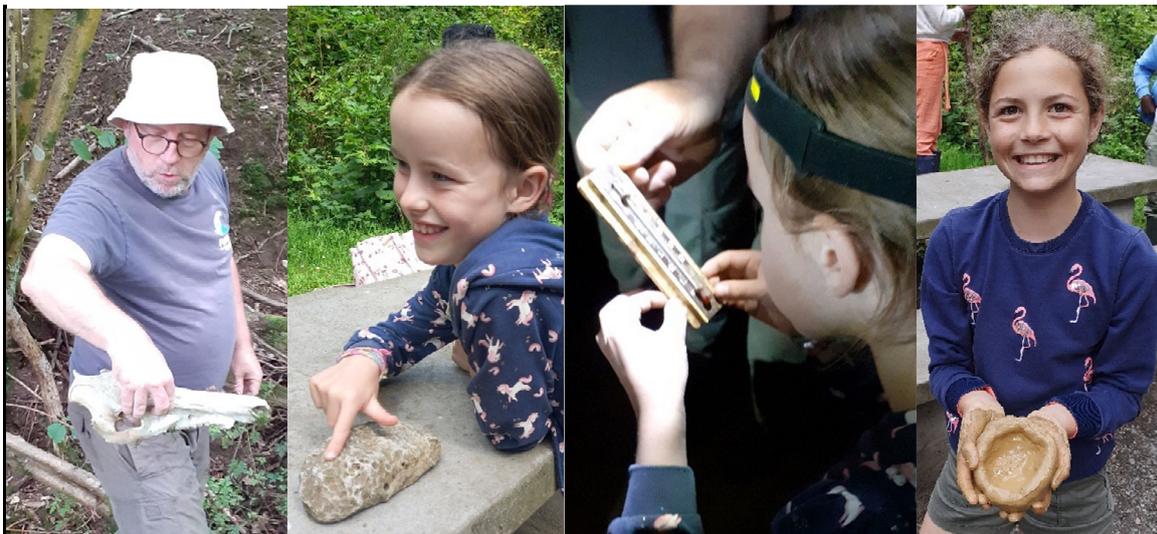
Après-midi, nous embarquons pour Marche où Thierry Renard de l'asbl **Fonds des Vaulx** nous guide depuis les pâtures de Champlon jusqu'au chantoir.



Le printemps humide a été favorable à la végétation dont les orties. En suivant le lit du ruisseau, on découvre un crâne de sanglier. Plus loin, on constate que le ruisseau disparaît dans le chantoir. Dans le lit asséché les explorateurs collectent des fossiles de coraux. Cela signifie qu'il y a bien longtemps, Marche se situait à un endroit où il y avait une mer chaude !



**Nous explorons la grotte.** La température y est constante. La grotte a été naturellement comblée par de l'argile. Les membres de l'asbl l'évacuent depuis des années afin d'étendre le réseau accessible.



**Jeudi 25 juillet :**

Rendez-vous à la gare de Marloie, **direction la plus jeune ville de Belgique : Louvain-La-Neuve.**

C'est un autre membre de la famille Renard qui nous guide : Thibault (ancien stagiaire de la MuFA). Il poursuit actuellement ses études à l'UCL.

Il nous partage son vécu dans cette ville étudiante.





La maquette interactive est très intéressante pour expliquer les différents pôles et quartiers.

L'étang artificiel sert de bassin d'orage car le centre-ville est construit sur une dalle en béton.



Après la pause de midi dans le parc jouxtant le musée Hergé, nous observons le nouvel éco-quartier.



Nous découvrons ensuite le célèbre quartier de la Baraque. Il est repris comme zone d'architecture expérimentale au Schéma de Développement Communal. C'est LE quartier emblématique de l'habitat léger où on découvre une grande diversité d'habitats alternatifs (tiny, yourte, dome, kerterre, ...).



**Vendredi 26 juillet :**

Les derniers collages et mises en couleur terminés, chacun présente sa réalisation.



Des jeux de société sur l'aménagement d'une maison et, d'une ville permettent de découvrir d'autres notions tout en s'amusant. La définition de patrimoine est également abordée.



Tous repartent ravis de ces cinq jours où par le biais d'activités diverses, ils ont pu apprendre les bases de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement du territoire et du patrimoine.

Nous tenons à remercier les stagiaires pour leurs intérêts, leurs parents pour leur confiance, la famille Renard pour les visites, la ville de Marche pour la coordination. Vivement l'année prochaine !



Maison de l'urbanisme Famenne-Ardenne (MuFA asbl)  
Rue de l'Ancienne Poste, 24 -6900 Marloie  
Tél. : 084/45.68.60 – [info@mufa.be](mailto:info@mufa.be) [www.mufa.be](http://www.mufa.be)  
BCE : 860 602 806 RPM Liège (Marche)